

FILM

PIRANHAS/LA PARANZA DEL BAMBINI

Op 17 september presenteert Film Fest Gent 2019 '**Piranhas**' (**La Paranza del Bambini/De kinderen in de sleepnetten**) van Claudio Giovannesi, een maffiafilm gebaseerd op de gelijknamige bestseller van de Napolitaanse successchrijver Roberto Saviano (bekend van Gomorra).

De filmtitel verwijst naar de naam van een juridisch onderzoek naar de kinderen die door de Camorra als volwassenen worden ingezet. Centraal staat een groep vijftienjarigen, gekleed in merkkledij en sneakers die op hun scooters de smalle straatjes van hun eigen Sanità-wijk in Napels onveilig maken. Allen hebben ze het moeilijk met familiebanden en kampen ze met groepsdruk en ontluikende liefde. Om zich te ontladen van hun opgekropte gevoelens gebruiken ze de daken van de stad om hun wapens te testen en handelen ze gretig in drugs. De leider is Nicola. Hij waant zich God. Tot hij verliefd wordt en voor een hartverscheurende keuze komt te staan.

Het resultaat is een vertrouwde drama en misdaadfilm met een coming-of-age-twist die nu al vergeleken wordt met grote films als Cidade de deus van Fernando Meirelles en Goodfellas van Martin Scorsese.

Regisseur/scenarist/muzikant Giovannesi werkte ook al mee aan de succesvolle tv-reeks Gomorra. De cast van Piranhas/La Paranza del bambini bestaat uit onprofessionele Napolitanen. Roberto Saviano won met Piranhas/La Paranza del Bambini, samen met scenarist Maurizio Braucci en regisseur Claudio Giovannesi, op de jongste Berlinale de Zilveren Beer voor beste scenario.

www.filmfestival.be

Linda Crivits